

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Кемеровской области – Кузбасса  
Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка  
МБОУ «ООШ № 83»

РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных классов

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ Е.Ю. Сидорович

Протокол № 1 от «28» августа 2023г.

ПРИНЯТО

педагогическим советом

Протокол № 1

от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «ООШ № 83»

\_\_\_\_\_ М.Ю. Ермолаев

Приказ №173/3-0 от «31» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного курса внеурочной деятельности  
творческое объединение «Рисуем вместе»  
для 1-4 классов  
общекультурное  
направление развития личности

Новокузнецкий городской округ, 2023

Документ подписан электронной подписью.

## **1. Пояснительная записка**

### ***Актуальность и назначение программы***

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федеральной образовательной программы начального общего образования с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012г № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта НОО;
- Учебного плана МБОУ «ООШ № 83» на 2023-2024 учебный год;
- . - Основной образовательной программы начального общего образования;
- . - Положения о рабочей программе МБОУ «ООШ № 83».

Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральной образовательной программы начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;

Документ подписан электронной подписью.

– в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

## 2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

### 1 класс

№ п/п	Содержание курса	Виды деятельности	Формы организации
1	<b>Осени золотая пора</b> Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними. Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов Изображение осенних листьев, деревьев, натюрморта из осенних плодов (овощи, фрукты). Упражнение на смешивание красок. Техника работы с гуашью (набивка). Беседа «Осень в изображении русских художников-пейзажистов». Экскурсии.	Игровая Познавательная Художественное творчество Социальное творчество	беседа; игра; экскурсия; прогулка; викторина; творческая мастерская
2	<b>В чем красота зимы?</b> Холодные цвета. Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Изображение зимних деревьев, снежных узоров. Составление сюжетной композиции Знакомство с новыми техниками изображения (набрызг). Упражнение на смешивание красок. Экскурсии.	Игровая Познавательная Художественное творчество Социальное творчество	беседа; игра; экскурсия; прогулка; викторина; творческая мастерская
3	<b>Какого цвета весна и лето?</b> Рисуем весеннюю природу акварелью и гуашью. Знакомство с новыми техниками изображения – монотипией и «по сырому». Изображение птиц, весенних цветов. Составление сюжетной композиции. Знакомство с симметрией при рисовании насекомых. Знакомство с новыми техниками изображения (растяжка).	Игровая Познавательная Художественное творчество Социальное творчество	беседа; игра; экскурсия; прогулка; викторина; творческая мастерская

2 класс

№ п/п	Содержание курса	Виды деятельности	Формы организации
1	<p><b>Золотой листопад</b>                      Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними (акварель, гуашь, пастель). Основы цветоведения. Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных. Основные композиционные схемы. Упражнение на смешивание красок.</p>	Игровая Художественное творчество Познавательная Проблемно-ценностное общение Художественное творчество	беседа; экскурсия; конкурс зарисовок; просмотр фильма; викторина игра; соревнование; творческая мастерская
2	<p><b>Идёт Волшебница-зима</b>                      Холодные цвета. Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Изображение зимних деревьев, снежных узоров. Составление сюжетной композиции Знакомство с новыми техниками изображения (набрызг). Упражнение на смешивание красок. Экскурсии.</p>	Игровая Художественное творчество Познавательная Проблемно-ценностное общение Художественное творчество	беседа; экскурсия; конкурс зарисовок; просмотр фильма; викторина игра; соревнование; творческая мастерская
3	<p><b>Мир, в котором мы живем</b>                      Орнамент из геометрических фигур.                      Знакомство с народно-художественными промыслами.                      Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция».</p>	Игровая Художественное творчество Познавательная Проблемно-ценностное общение Художественное творчество	беседа; экскурсия; конкурс зарисовок; просмотр фильма; викторина игра; соревнование; творческая мастерская
4	<p><b>Весеннее пробуждение</b></p>	Игровая Художественное творчество	беседа; экскурсия;

Документ подписан электронной подписью.

	Техника работы с гуашью (набивка, растяжка, набрызг). Беседа «Весна в изображении русских художников-пейзажистов». Составление пейзажных композиций, узоров с использованием различных техник изображения.	Познавательная Проблемно-ценностное общение Художественное творчество	конкурс зарисовок; просмотр фильма; викторина игра; соревнование
--	--	--	---

### 3 класс

№ п/п	Содержание курса	Виды деятельности	Формы организации
<b>1</b>	<b>В гостях у осени</b> Художественные материалы. Свойства графических материалов: карандаш, перо – ручка, тушь, воск, мелки и приёмы работы с ними. Рисунок как основа графики. Упражнения на выполнение линий разного характера. Изобразительный язык графики: линия, штрих, пятно, точка. Упражнение на смешивание красок. Техника работы с гуашью (набивка, растяжка, набрызг).	Социальное творчество Проблемно-ценностное общение Познавательная Игровая Художественное творчество	экскурсия; викторина; игра; творческий конкурс; беседа; конкурс рисунков; творческая мастерская
<b>2</b>	<b>В мире сказки</b> Связь с рисунком, композицией, живописью. Экскурсии. Беседы по картинам русских художников. Составление сюжетной композиции.	Социальное творчество Проблемно-ценностное общение Познавательная Игровая Художественное творчество	экскурсия; викторина; игра; творческий конкурс; беседа; конкурс рисунков; творческая мастерская
<b>3</b>	<b>В гостях у чародейки-зимы</b> Холодные цвета. Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Изображение зимних деревьев, снежных узоров. Составление сюжетной композиции Знакомство с новыми техниками изображения (набрызг). Упражнение на смешивание красок. Экскурсии.	Социальное творчество Проблемно-ценностное общение Познавательная Игровая Художественное творчество	экскурсия; викторина; игра; творческий конкурс; беседа; конкурс рисунков; творческая мастерская
<b>4</b>	<b>Мир, в котором мы живем</b> Свет, тень, полутень, блик, силуэт, тоновая растяжка.	Социальное творчество Проблемно-ценностное общение	экскурсия; викторина; игра;

Документ подписан электронной подписью.

	<p>Монотипия, творческие композиции с применением приёмов монотипии. Гравюра на картоне. Прикладная графика. Открытка, поздравление, шрифт</p>	<p>Познавательная Игровая Художественное творчество</p>	<p>творческий конкурс; беседа; конкурс рисунков; творческая мастерская</p>
5	<p><b>Весна-красна!</b> Беседа «Весна в изображении русских художников-пейзажистов». Составление пейзажных композиций, узоров с использованием различных техник изображения</p>	<p>Социальное творчество Проблемно-ценностное общение Познавательная Игровая Художественное творчество</p>	<p>экскурсия; викторина; игра; творческий конкурс; беседа; конкурс рисунков; творческая мастерская</p>

#### 4 класс

№ п/п	Содержание курса	Виды деятельности	Формы организации
1	<p><b>Снова осень стоит у двора</b> Художественные материалы. Акварель, тушь, гуашь – свободное владение ими. Рисунок. Значение рисунка в творчестве художника. Упражнения набросочного характера. Передача пространства на плоскости, представление о перспективе – линейной, воздушной.</p>	<p>Игровая Художественное творчество Познавательная Досугово-развлекательная</p>	<p>беседа; экскурсия; просмотр фильма; игра-путешествие; конкурс рисунков; викторина</p>
2	<p><b>В мире сказки</b> Композиция. Основные правила композиции: объединение по однородным признакам; соблюдение закона ограничения; основа живой и статичной композиции.</p>	<p>Игровая Художественное творчество Познавательная Досугово-развлекательная</p>	<p>беседа; экскурсия; просмотр фильма; игра-путешествие; конкурс рисунков; викторина</p>
3	<p><b>Зимняя сказка</b> Группировка элементов, обеспечение свободного пространства между группировками; подчёркивание субординации между группировками и их взаимосвязь (линией, пластикой, «Законом сцены»).</p>	<p>Игровая Художественное творчество Познавательная Досугово-развлекательная</p>	<p>беседа; экскурсия; просмотр фильма; игра-путешествие; конкурс рисунков; викторина</p>

Документ подписан электронной подписью.

<b>4</b>	<b>Мир, в котором мы живем</b> Графика. Материалы – тушь, перо, типографская краска, картон, клише, матрицы из различных материалов. Эстамп, монотипия. Создание образных работ с использованием знаний по композиции, рисунку, цветоведению. Цветоведение. Воздействие цвета на человека. Гармония цветовых отношений.	Игровая Художественное творчество Познавательная Досугово-развлекательная	беседа; экскурсия; просмотр фильма; игра-путешествие; конкурс рисунков; викторина
<b>5</b>	<b>Весна идёт</b> Техника работы с гуашью (набивка, растяжка, набрызг). Экскурсии. Беседы по картинам русских художников. Составление пейзажных композиций, узоров с использованием различных техник изображения.	Игровая Художественное творчество Познавательная Досугово-развлекательная	беседа; экскурсия; просмотр фильма; игра-путешествие; конкурс рисунков; викторина

### 3. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

#### Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

Документ подписан электронной подписью.

- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее-ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-



Документ подписан электронной подписью.

, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных,

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Документ подписан электронной подписью.

#### 4. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания

##### 1 класс

№ п/п	Название раздела	количество часов		
		всего	теория	практика
1	Осени золотая пора	10	4	6
2	В чем красота зимы?	12	3	9
3	Какого цвета весна и лето?	11	3	8
Всего часов		33	10	23

##### 2 класс

№ п/п	Название раздела	количество часов		
		всего	теория	практика
1	Золотой листопад	8	2	6
2	Идёт Волшебница-зима	10	3	7
3	Мир, в котором мы живем	7	3	4
4	Весеннее пробуждение	9	3	6
Всего часов		34	11	23

##### 3 класс

№ п/п	Название раздела	количество часов		
		всего	теория	практика
1	В гостях у осени	8	3	5
2	В мире сказки	4	2	2
3	В гостях у чародейки-зимы	9	4	5

Документ подписан электронной подписью.

4	Мир, в котором мы живем	6	3	3
5	Весна-красна!	7	2	5
Всего часов		34	14	20

**4 класс**

№ п/п	Название раздела	количество часов		
		всего	теория	практика
1	Снова осень стоит у двора	8	3	5
2	В мире сказки	4	2	2
3	Зимняя сказка	9	3	5
4	Мир, в котором мы живем	5	1	4
5	Весна идёт	8	3	5
Всего часов		34	13	21

Документ подписан электронной подписью.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**



**ПОДЛИННОСТЬ ДОКУМЕНТА ПОДТВЕРЖДЕНА.  
ПРОВЕРЕНО В ПРОГРАММЕ КРИПТОАРМ.**

**ПОДПИСЬ**

<b>Общий статус подписи:</b>	Подпись верна
<b>Сертификат:</b>	3760B68FC30314D7D8A30185403A0782
<b>Владелец:</b>	Ермолаев Максим Юрьевич, Ермолаев, Максим Юрьевич, sborjon@bk.ru, 246511250002, 12284284652, МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 83", Директор, г. Новокузнецк, Кемеровская область, RU
<b>Издатель:</b>	Казначейство России, Казначейство России, RU, г. Москва, Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1, 1047797019830, 7710568760, 77 Москва, uc_fk@roskazna.ru
<b>Срок действия:</b>	Действителен с: 19.10.2022 08:44:00 UTC+07 Действителен до: 12.01.2024 08:44:00 UTC+07
<b>Дата и время создания ЭП:</b>	01.10.2023 14:28:21 UTC+07