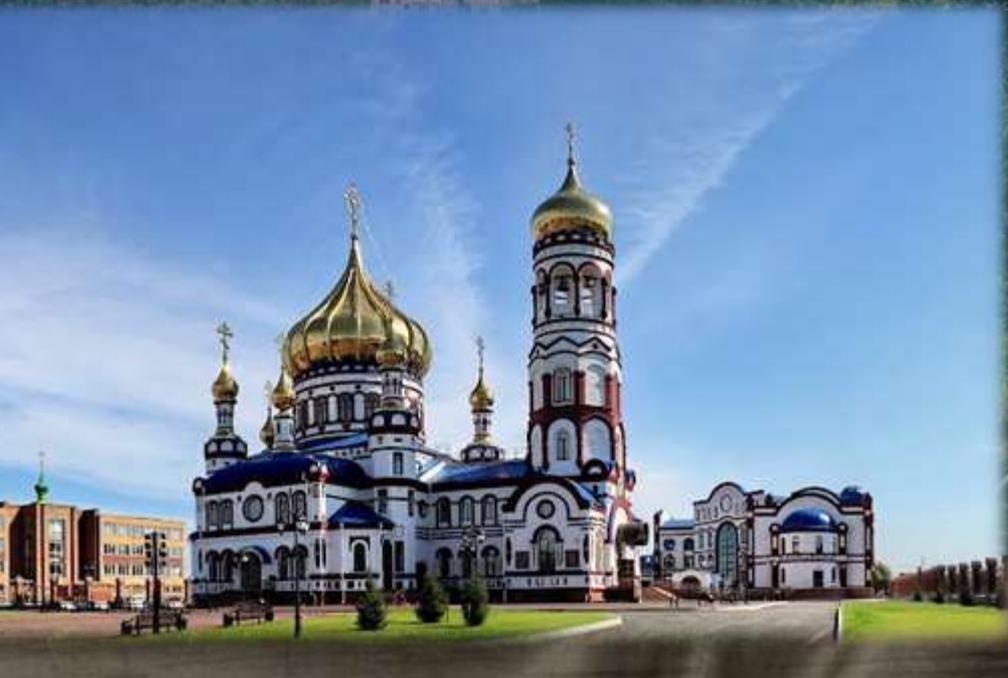


**МБОУ «ООШ №83»  
Научно-исследовательская конференция  
обучающихся 5 – 11 классов**

**Из истории Кузнецкстроя.  
Социально- бытовые условия рабочих  
«стройки века». 1929- 1932 гг.**

**Работу выполнили:  
Павлова Анна, Тюликова Дарья, 8а класс**

**Руководитель:  
Тимофеева Мира Васильевна, учитель истории**





**Новокузнецкий металлургический комбинат**  
**(до 2003 года —**  
**Кузнецкий металлургический комбинат)**

**Цель:** изучение быта строителей КМК, популяризация данной темы среди сверстников.

**Задачи исследования:** выявление и изучение исторических источников по представленной теме; создание в результате поисковой работы материала, который можно использовать на уроках истории и краеведения.

**Методы исследования:** теоретический анализ и обобщение полученных сведений о быте строителей КМК.

**Объект исследования:** социально - бытовые условия строителей Кузнецкстроя в 1929- 1932 гг.

## Из истории Кузнецкстроя. 1929 – 1932 гг.



*«Строительство Кузнецка я  
вспоминаю с трепетом  
и восхищением:  
все там было невыносимо  
и прекрасно... люди строили завод  
в неслыханно трудных условиях.  
Кажется, никто нигде так не  
строил, да и не будет строить»*

И. Г. Эренбург, писатель



**Михаил Константинович Курако**  
русский металлург



**Иван Павлович Бардин**  
В 1929 — 1937 — главный инженер Кузнецкстроя



**1000 дней**

**июнь 1929 г. - первый котлован**  
**14 февраля 1932 г. - первый кокс**  
**3 апреля 1932 г. - первый чугун**  
**19 сентября 1932 г. - первая сталь**  
**30 декабря 1932 г. - первые рельсы**

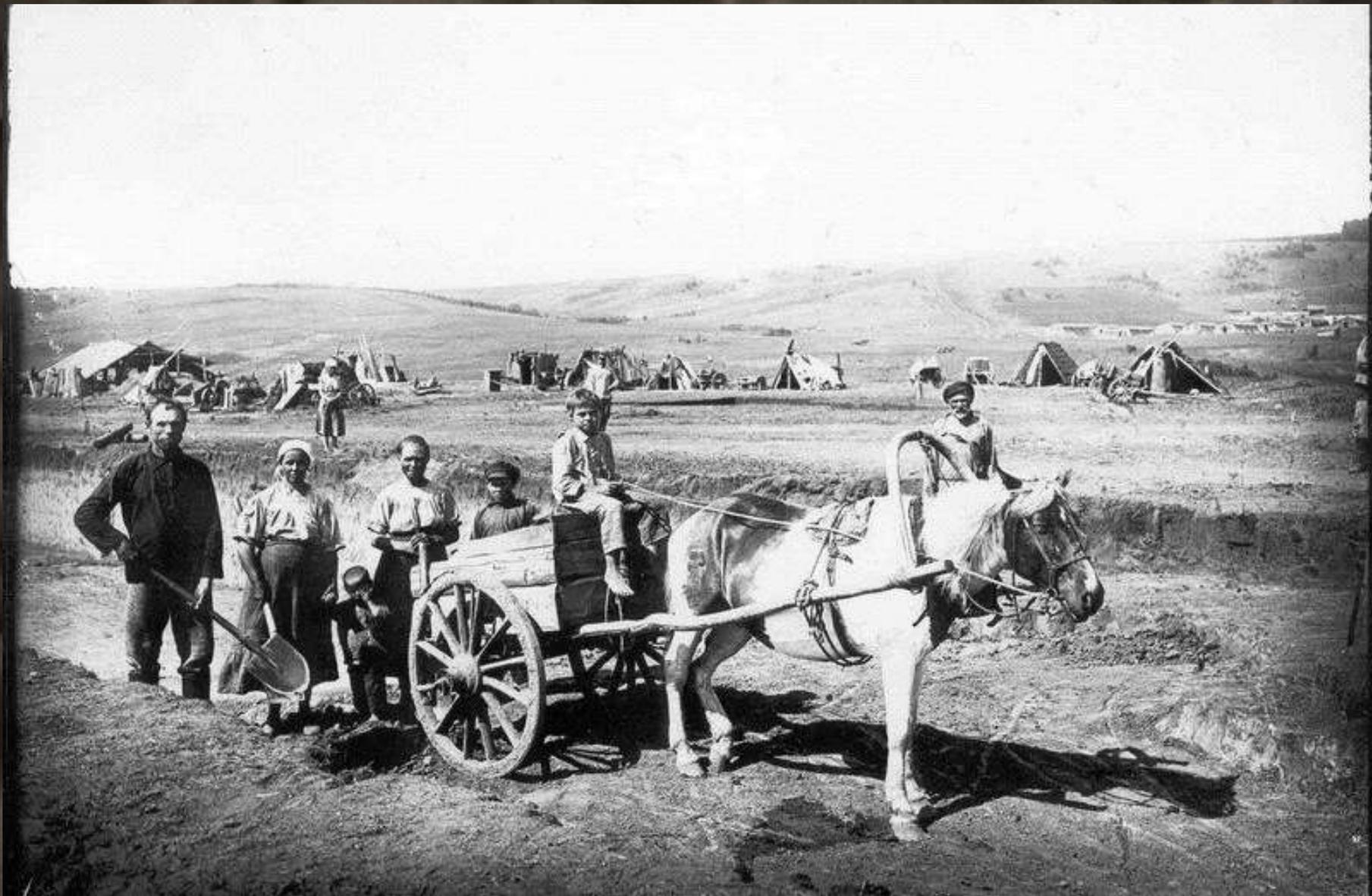


**Научно-технический музей имени академика Ивана Павловича Бардина основан в 1933 году, как технический музей Кузнецкстроя. Входит в Ассоциацию научно-технических музеев Российского Комитета Международного Совета музеев**

## Социально-бытовые условия рабочих Кузнецкстроя в 1929-1932гг.

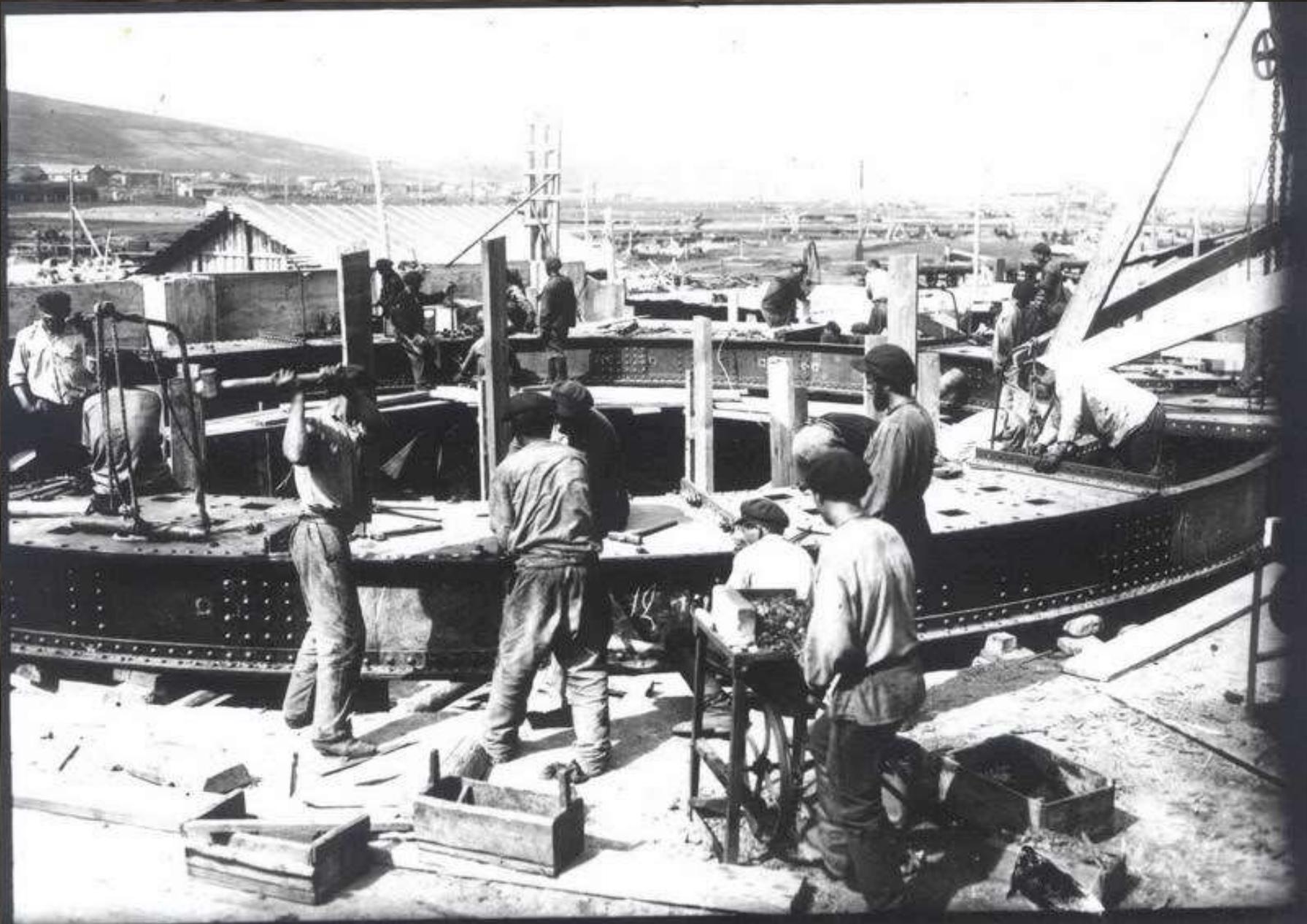
Кто они, первые рабочие  
«стройки века»?



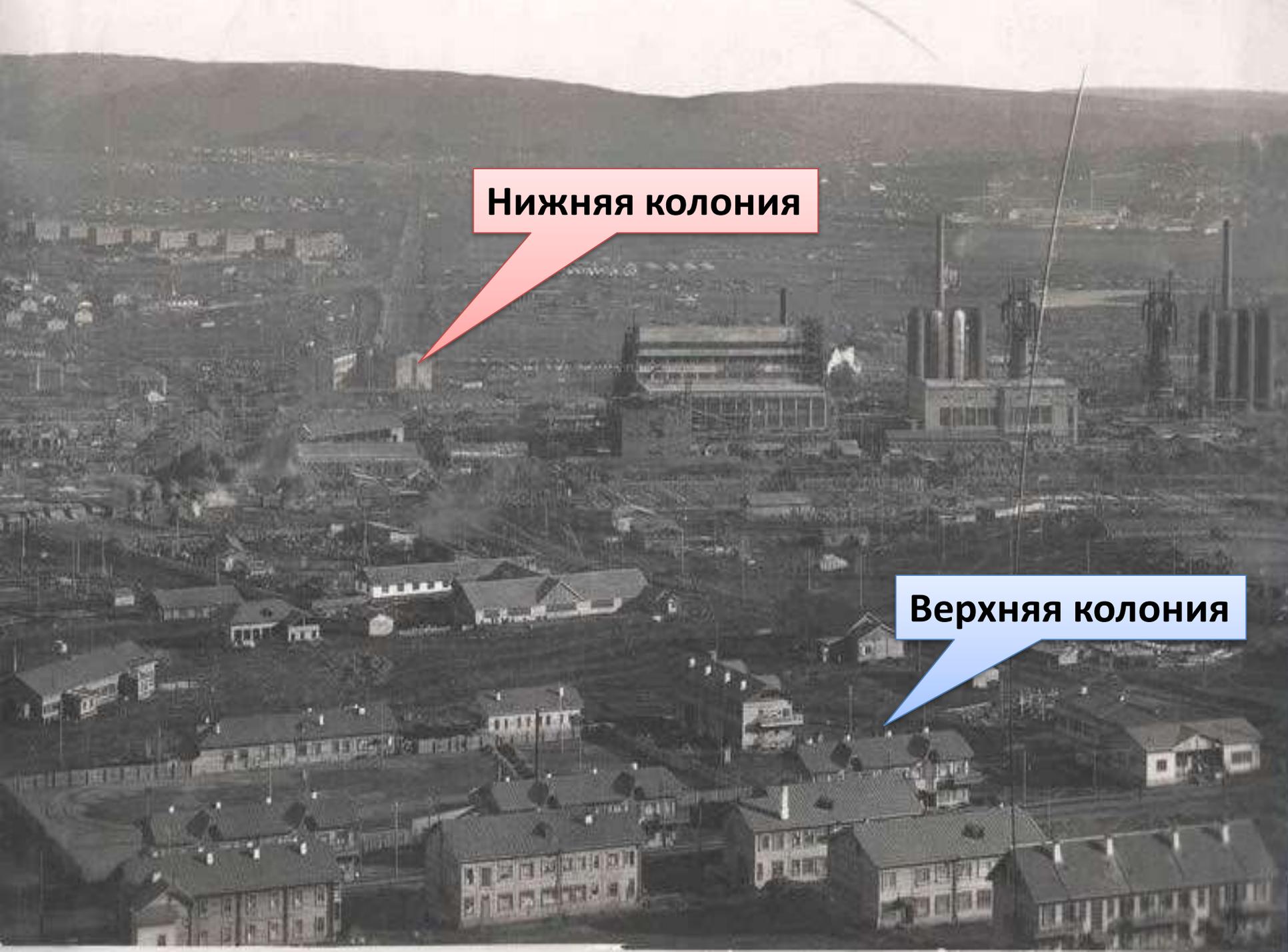




**В 1930 году было заключено соглашение о технической помощи со стороны FREYN. В июле 1930 года в Кузнецк прибыла группа из 18 инженеров из Чикаго**





An aerial photograph of a city, likely in the Soviet Union, showing a mix of industrial and residential buildings. In the background, there are rolling hills. The city is densely packed with buildings, and several tall industrial chimneys are visible. Two callout boxes are overlaid on the image: a red one pointing to a residential area in the middle ground and a blue one pointing to a residential area in the foreground.

**Нижняя колония**

**Верхняя колония**

...это были хибары, землянки и бараки

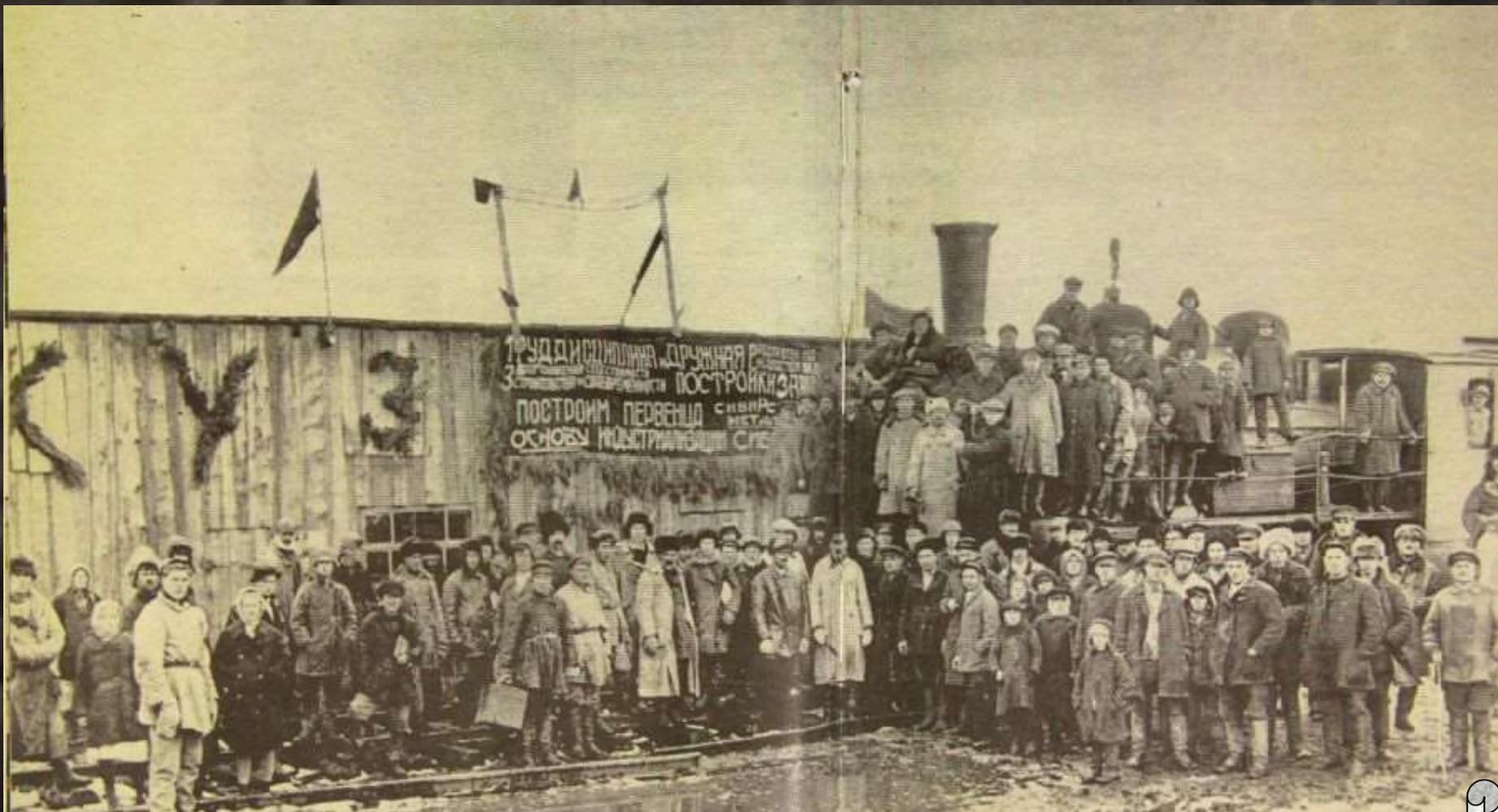




**«*Баракы мы застали в таком состоянии: сделаны из сырого леса, засыпаны навозом. В дождь сверху капает пронавоженная вода. Окна не вставлены. Сырость...*»**



Одно из названий зарождающегося города  
**«Копай-город»**



**29 октября 1929 года** строительная площадка получила связь по железной дороге с Транссибом – **пришел первый состав с лесом**. К зиме началось жилищное строительство.



**Верхняя колония...** Дома для заводского начальства, партийного руководства, крупных инженерно-технических работников завода и иностранных специалистов



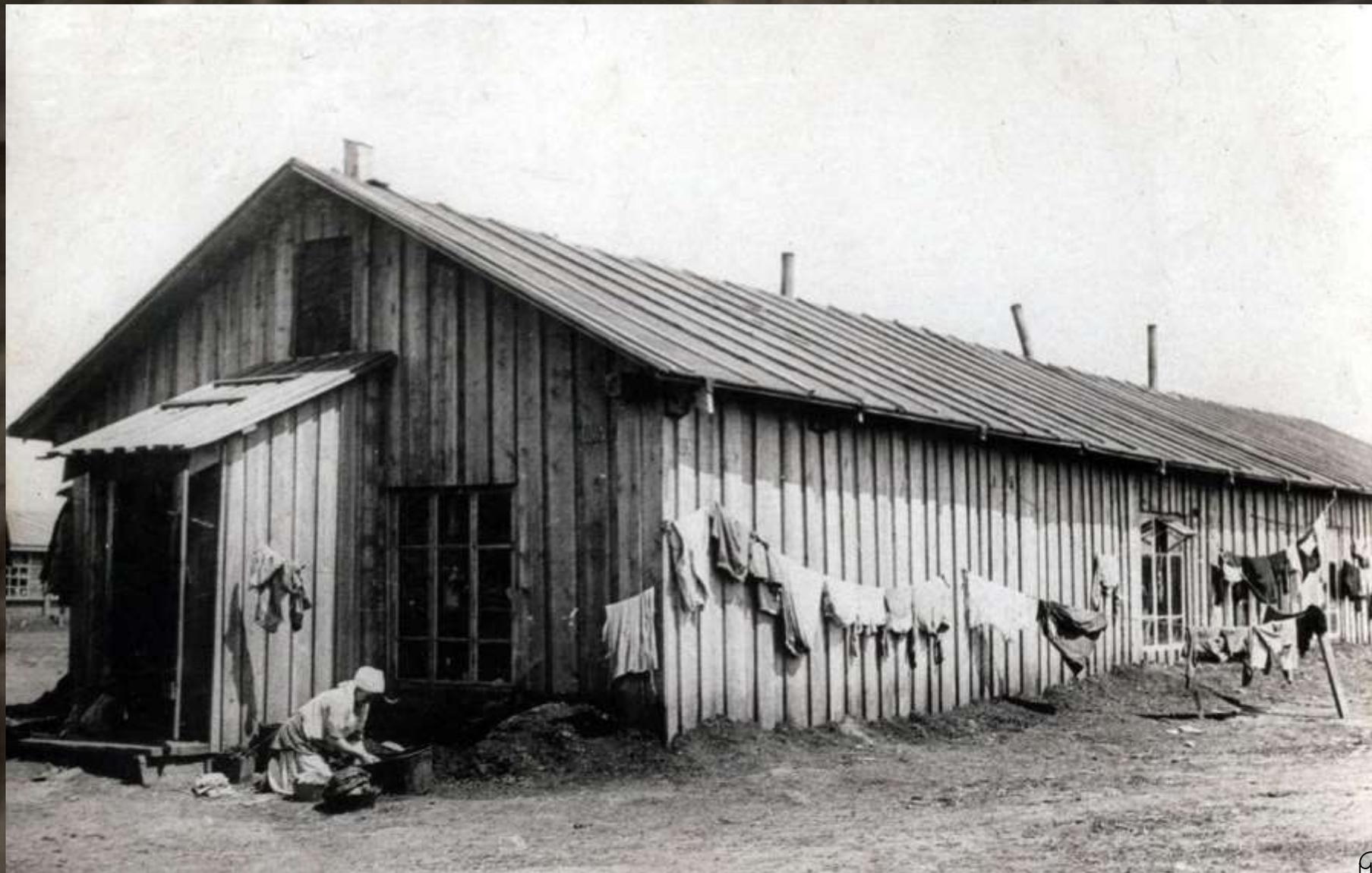
**Нижняя колония**...бесконечные ряды бараков, в которых проживали рабочие комбината

**Швагеншайдт** создал проект «*барака с растущим благоустройством*»... это одно помещение с нарами на 222 человека





**Традиционный германский фахтверк:** каркасные дома со стенами из деревянных стоек обшивал досками и заполнял в качестве утеплителя глиной, стружкой или торфом



Из воспоминаний современников: *«В бараках нет умывальников, тумбочек, полок, матрацев, одеял»*



*...баракы не былы разделены на  
отдельные комнаты*



*Вся **повседневная жизнь рабочей семьи** проходила на виду у соседей...*



**...В магазинах** - иностранные консервы: мясные, рыбные, фруктовые. Много картошки, селёдки, молока, сахара, хлеба.





**Академик И.П.Бардин:**  
***«И победили мороз, стужу, победили  
упрямую Сибирь!»***

***Своими усилиями  
можно сделать то,  
что недавно казалось  
невозможным, и по-  
новому взглянуть на  
свой родной город и  
ощутить гордость за  
людей, живших в нём!***