

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 83»**

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Ступеньки к школе»
(с изменениями и дополнениями)
Год разработки программы- 2017**

Составитель: Сидорович Е.Ю.
учитель начальных классов

Новокузнецкий городской округ

Пояснительная записка

Школа будущего первоклассника представляет собой комплексную дополнительную образовательную услугу по подготовке детей дошкольного возраста к обучению в школе.

В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения – личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является предшкольная подготовка.

Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу. Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех ребятшек, которые не посещали детские дошкольные учреждения. Наблюдения за первоклассниками показали, что социально-психологическая адаптация может проходить по-разному. Значительная часть детей адаптируется в течение первых двух-трех месяцев обучения. Это проявляется в том, что ребенок привыкает к коллективу, ближе узнает одноклассников, приобретает друзей. У детей, благополучно прошедших адаптацию, преобладает хорошее настроение, активное отношение к учебе, желание посещать школу, добросовестно выполнять требования учителя. Другим детям требуется больше времени для привыкания к новой школьной жизни. Они могут до конца первого полугодия предпочитать игровую деятельность учебной, не сразу выполняют требования учителя, часто выясняют отношения со сверстниками неадекватными методами (дерутся, капризничают, жалуются, плачут). У этих детей встречаются трудности в усвоении учебных программ. В каждом классе есть дети, у которых к значительным трудностям учебной работы прибавляются трудности болезненной и длительной (до одного года) адаптации. Такие дети часто отличаются негативными формами поведения, устойчивыми отрицательными эмоциями, нежеланием учиться и посещать школу. Часто именно с этими детьми не хотят дружить, сотрудничать,

что вызывает новую реакцию протеста: они ведут себя вызывающе, задираются, мешают проводить урок.

Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Ребенок должен быть готовым к новым формам сотрудничества со взрослыми и сверстниками, к изменению социальной ситуации развития, своего социального статуса. Нередко подготовка детей к школе сводится к обучению их счету, чтению, письму. Между тем, практика показывает, что наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое.

Для формирования **«внутренней позиции школьника»** надо создать условия, чтобы он хоть на несколько минут побыл настоящим учеником: посидел за партой, пообщался с учителем, привык к нему и его требованиям.

Актуальной становится предшкольная подготовка старших дошкольников в стенах школы, когда учитель начальных классов имеет возможность провести коррекцию недостаточно развитых у детей предпосылок к систематическому обучению с целью достижения требуемого уровня готовности к школе и успешной адаптации первоклассников.

Предшкольная подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на первой ступени.

Цель программы предшкольной подготовки «Ступеньки к школе»: подготовить детей дошкольного возраста к обучению в школе путём развития их физических, социальных и психических функций в единстве дошкольного и школьного образовательного пространства.

Основные задачи программы:

- развитие личностных качеств детей;
- формирование у дошкольника ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности детей;
- формирование и развитие психических функций познавательной и эмоционально-волевой сферы;
- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе предшкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;
- формирование социальных черт личности будущего первоклассника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Адаптация - естественное состояние человека, проявляющееся в приспособлении (привыкании) к новым условиям жизни, новой деятельности, новым социальным контактам, новым социальным ролям. Значение этого периода вхождения в непривычную для детей жизненную ситуацию проявляется в том, что от благополучности его протекания зависит не только успешность овладения учебной деятельностью, но и комфортность пребывания в школе, здоровье ребенка, его отношение к школе и учению.

Адаптация к школьному обучению проходит через:

- формирование базовых умений, необходимых для обучения в школе;
- расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде;
- обогащение активного словаря ребенка, связной речи;
- логическую и символическую пропедевтику.

Планируемый результат: благоприятное течение адаптации первоклассников к обучению в школе.

Основные показатели благоприятной адаптации ребенка:

- сохранение физического, психического и социального здоровья детей;
- установление контакта с учащимися, с учителем;
- формирование адекватного поведения;
- овладение навыками учебной деятельности.

Содержание программы «Ступеньки к школе» соответствует возрастным особенностям детей и составляет основу для использования личностно-ориентированных и развивающих технологий.

В соответствии с логикой развития ребенка подготовка к школе носит не обучающий, а развивающий характер. При подготовке к школе данная программа не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы.

Содержание программы построено на интегрированной основе и деление на предметы условно. Условность обозначена подготовкой ребенка к названию школьных предметов.

Подготовка детей начинается 1 октября и продолжается до 30 апреля.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 3 занятия в день.

Длительность занятий: 25 минут, перерыв между занятиями 15 минут.

Занятия проводят с группой детей (10-20 человек).

Формы занятий – занятия-игры, конкурсы, путешествия, практические занятия, обзорные прогулки и т. д.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа дошкольной подготовки «Ступеньки к школе» содержит несколько подпрограмм(модулей) подготовки детей к школе, которые рассчитаны на детей дошкольного возраста (5,5 – 6,5 лет) и

строятся на интегрированной основе с широким применением игровых методов с опорой на практическую деятельность.

Модуль «АБВГДейка» (развитие речи, знакомство с буквами, художественная литература) нацелен на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведёт подготовку к обучению чтению и обучению письма; на развитие интереса к художественной литературе, воспитывает чувство юмора. Курс помогает детям объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Модуль «Математические ступеньки» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать основные выводы.

Модуль «Зелёная тропинка» основывается на коррекции и развитии накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. «Предметное окружение» расширяет и уточняет представления детей о предметном мире: о видах транспорта, о предметах, облегчающих труд взрослых на производстве. «Явления общественной жизни» - расширяет круг знаний и представлений о явлениях окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости.

Модуль «Чудеса творчества» направлен на познание мира искусства и культуры, включая искусство своего народа, на формирование личности ребенка, готовит детей к восприятию различных конструкций предметов, знакомит с видами соединений и способами крепления деталей, с правилами безопасной работы ручными инструментами. Курс способствует развитию у детей художественного вкуса, творческих способностей и воображения, индивидуальной активности и инициативы, самостоятельности в решении творческих задач, обучение их аналитическим действиям, привитие культуры труда.

Учебный план

№ п/п	Предметная область	Название модуля	Количество занятий в неделю	Общее количество занятий
1.	Речевое развитие	АБВГДейка	2	50
2.	Познавательное развитие	Математические ступеньки	2	50

3.		Зелёная тропинка	1	25
4.	Художественно-эстетическое развитие	Чудеса творчества	1	25
			6	150

Образовательная область «Речевое развитие»

модуль «АБВГДейка»

Пояснительная записка

Рабочая программа по модулю «АБВГДейка» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения;
- программы Федосовой Н. А., Коваленко Е.В., Дядюновой И.А. и др. «Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет»;
- авторской программы Н.А.Федосовой «Речевое развитие. От слова к букве», утверждённой МО РФ.

Для реализации программного содержания используются:

- От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет: Федосова Н.А. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2016 г.
- Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. Федосова Н. А. и др. – М.: Просвещение, 2015 г.
- Методические рекомендации к программе "Преемственность". Пособие для педагогов. Серия: Преемственность. Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2015 г.

Содержание модуля направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Отличительной чертой данного раздела программы является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно

тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей 5—6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по

формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

— чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства

—эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения.

Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа по модулю «АБВГДейка» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь. Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений. Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Содержание программы

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки. Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному педагогом, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств.

Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Тематическое планирование

Обучение чтению

№	Тема занятия
1.	Устная речь. Предложение.
2.	Устная речь. Слово.
3.	Звук. Знакомство с миром звуков.
4.	Знакомство с миром звуков. Упражнения на выделение звуков в односложных и двусложных словах.
5.	Рассказ М.Горького «Воробьишко».
6.	Гласные и согласные звуки.
7.	Гласные и согласные звуки. Составление рассказа на тему «Игрушки».
8.	Гласные и согласные звуки. Составление рассказа на тему «Игры».
9.	Инсценирование сказки «Репка».
10.	Выделение первого звука в словах. Рассказы М.Пришвина.
11.	Выделение первого звука в словах. Рассказы В.Бианки.
12.	Схема слова и предложения.
13.	Буква А,а и её звук.
14.	Буква У,у и её звук.
15.	Буква ы и её звук.
16.	Буква О,о и её звуки. Составление рассказа по сюжетной картинке.
17.	Буква И,и и её звуки. Рассказ В.Ю. Драгунского «Учительница».
18.	Буква Э,э и её звук. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку.
19.	Деление слов на слоги.

20.	Буква Я,я и её звуки.
21.	Деление слов на слоги. Пересказ текста с опорой на сюжетную картинку.
22.	Буква Ю,ю и её звуки. Пересказ прочитанного текста по наводящим вопросам.
23.	Буква Е,е и её звуки.
24.	Буква Ё,ё и её звуки. Рассказы о животных.
25.	Буква Л,л и её звуки. Составление сказки «Лиса и заяц» по плану.

Обучение письму

№	Тема занятия
1.	Раскрашивание пространства около контура. Сравнение и сопоставление формы предметов.
2.	Контур предметов. Обведение контура предметов по нанесенным точкам. Сравнение и сопоставление форм предметов.
3.	Прямые и наклонные линии (палочки), полуovalы, ovalы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах.
4.	Обведение по контуру предметов в рабочей строке. Рабочая строка, надстрочные и подстрочные линии. Работа в рабочей строке слева направо.
5.	Буква А (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
6.	Буква О (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
7.	Буква У (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
8.	Буква И (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
9.	Буква Э (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
10.	Буква Ы (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
11.	Твердые и мягкие согласные. Буква Н (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
12.	Буква Р (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
13.	Буква Л (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
14.	Буква М (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
15.	Звонкие и глухие согласные. Буквы Б-П. Составление и написание слогов.
16.	Буквы Б-П. Составление и написание слогов.
17.	Буквы Д-Т. Составление и написание слогов.
18.	Буквы Д-Т. Составление и написание слогов.
19.	Буквы Г-К. Составление и написание слогов.
20.	Буквы Г-К. Составление и написание слогов.
21.	Буквы В-Ф. Составление и написание слогов.
22.	Буквы В-Ф. Составление и написание слогов.

23.	Буквы З-С. Составление и написание слогов.
24.	Буквы З-С. Составление и написание слогов.
25.	Буквы ж-ш. Составление и написание слогов.

Планируемые результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради.

Направление «Развитие математических способностей» представлено модулем

«Математические ступеньки»

Пояснительная записка

Рабочая программа по модулю «Математические ступеньки» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения;
- программы Федосовой Н. А., Коваленко Е.В., Дядюновой И.А. «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет»;
- авторской программы Волковой С.И. «Математические ступеньки», утверждённой МО РФ.

Для реализации программного содержания используются:

- Математические ступеньки. Пособие для подготовки детей 5-7 лет. Волкова С.И. - М.: Просвещение, 2016 г.
- Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. Федосова Н. А. и др. – М.: Просвещение, 2016 г.
- Методические рекомендации к программе "Преемственность". Пособие для педагогов. Серия: Преемственность. Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2015 г.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (преобразования геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В модуле реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется

специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с преподавателем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Содержание программы

Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма)

Сравнение предметов (фигур) по размеру (больше-меньше), длиннее – короче, такой же по длине, выше – ниже, шире – уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур, продолжение (восстановление) ряда по найденному правилу.

Упорядочивание предметов по длине.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.).

Временные представления: раньше – позже, вчера, сегодня, завтра.

Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10.

Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же) путём составления пар из элементов двух групп для определения отношения, в котором находятся эти группы.

Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел. Моделирование цифр из линейных элементов (счётных палочек).

Счёт до 10 в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка пересчёта. Порядковый счёт, его отличие от счёта количественного.

Задача. Отличие задачи от рассказа с числами. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал.

Простейшие геометрические фигуры: отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Формы и способы представления заданий различны.

Содержательно-логические задания на развитие:

— внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счёт», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;

— воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;

— памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;

— мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Тематическое планирование

№	Тема занятия
Пространственные и временные представления. Подготовка к изучению числа.	
1	Уточнение пространственных представлений (вверху, внизу, между)
2	Уточнение пространственных представлений (слева, справа)
3	Признаки предметов. Сравнение предметов по размеру: большой – маленький.
4	Признаки предметов. Сравнение предметов по размеру: больше – меньше.
5	Сравнение предметов по размеру: высокий – низкий.
6	Сравнение предметов по размеру: выше – ниже.
7	Ориентация на плоскости: слева, справа.
8	Длина. Длиннее – короче.
9	Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше.
10	Сравнение групп предметов по количеству: столько же.
11	Закрепление пройденного материала.
12	Круг.
13	Многоугольники: треугольник.
14	Многоугольники: четырёхугольник.
15	Прямоугольник.

16	Квадрат.
17	Сравнение групп предметов по количеству: позже, раньше.
18	Сравнение объектов по массе: легкий – тяжелый, легче – тяжелее.
19	Закрепление пройденного материала.
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание чисел.	
20	Число и цифра 1.
21	Понятия «один – много».
22	Число и цифра 2.
23	Понятие «пара».
24	Число и цифра 3.
25	Состав числа 3.
26	Число и цифра 4.
27	Состав числа 4.
28	Число и цифра 0.
29	Число и цифра 5.
30	Состав числа 5.
31	Понятие «равенство».
32	Понятие «равенство». Знак «=».
33	Действие «сложение».
34	Конкретный смысл действия «сложение». Знак действия сложения «+».
35	Действие «вычитание».
36	Конкретный смысл действия «вычитание». Знак действия вычитания «-».
37	Закрепление пройденного материала.
38	Число и цифра 6.
39	Состав числа 6.
40	Число и цифра 7.
41	Состав числа 7.
42	Число и цифра 8.
43	Состав числа 8.
44	Число и цифра 9.
45	Состав числа 9.
46	Число 10. Состав числа 10.
47	Особенности записи числа 10.
48	Математические задачки.
49	Игровое занятие «Ох уж, эти числа!»

Планируемые результаты:

- выделять из множества предметов один или несколько предметов, обладающих заданным свойством;
- показывать и называть предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета; предмет, расположенный между данными предметами;
- сравнивать предметы по размерам, по длине, по массе, используя практические способы;
- определять, в каком из двух множеств больше или меньше предметов, или во множествах элементов поровну;
- называть числа в прямом и в обратном порядке от 1 до 10;
- сравнивать числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше»;
- пересчитывать элементы данного конечного множества;
- читать любое число от 1 до 10;
- называть и различать геометрические фигуры: шар, куб, круг, квадрат, треугольник.
- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться планировать учебную деятельность;
- высказывать свою версию;
- работать по предложенному плану, использовать необходимые средства (тетрадь на печатной основе, простейшие приборы и инструменты).
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Направление «Ознакомление с окружающим миром» представлено модулем

«Зелёная тропинка»**Пояснительная записка**

Рабочая программа по модулю «Зелёная тропинка» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения;
- программы Федосовой Н. А., Коваленко Е.В., Дядюновой И.А. «Преимственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет»;
- авторской программы А.А.Плешакова «Зеленая тропинка», утверждённой МО РФ.

Для реализации программного содержания используются:

- Зелёная тропинка. Пособие для подготовки детей 5-7 лет. Плешаков А.А. - М.: Просвещение, 2016 г.
- Преимственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. Федосова Н. А. и др. – М.: Просвещение, 2016 г.

- Методические рекомендации к программе "Преемственность". Пособие для педагогов. Серия: Преемственность. Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2015 г.

Программа «Зеленая тропинка» основывается на коррекции и развитии накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. Данная программа основывается на развитии накопленных в дошкольном возрасте представлений о природе.

Программа «Зеленая тропинка» нацелена на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Данный курс представляет собой первый для детей опыт систематизации и научной коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к свойственным естественно - научным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками.

В основу подготовки детей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление).

Содержание программы

Окружающий мир и наша безопасность

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

Звезды, Солнце и Луна

Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Докрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать?

Чудесный мир растений и грибов

Растения нашей местности: распознавание их в природе. Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе, раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждение с опорой на наблюдения.

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

Наши друзья – животные

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе, раскрашивание изображений.

Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб.

Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношение с другими птицами).

Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Расположение изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Разнообразие зверей, сравнение их по размерам, форме телу и окраске. Расположение изображений зверей в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лягушки, улитки, черви тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения.

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

Круглый год.

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей.

Тематическое планирование

№	Тема занятия
Звезды. Солнце. Луна.	
1.	Звездное небо.
2.	Солнце и Луна.
3.	Радуга. Народные приметы.
Зеленое чудо – растения.	
4.	Как узнать растения?
5.	Травы. Кустарники. Деревья.
6.	Декоративные растения.
7.	Съедобные и ядовитые растения.
8.	Лекарственные растения.
9.	Мхи и папоротники.
10.	Грибы.
11.	Отношение людей к растениям и грибам.
Наши друзья – животные.	
12.	Как узнать животных? Домашние животные.
13.	Породы собак.
14.	В мире насекомых.
15.	В мире рыб.
16.	В мире птиц.
17.	В мире зверей.
18.	Отношение людей к животным.
Круглый год.	
19.	Времена года. Осень.
20.	Зима.
21.	Весна.
22.	Лето.
23.	Цветущие весной.

24.	Птицы весной.
25.	Отношение человека к природе.

Планируемые результаты:

- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности – уметь работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;
- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели;
- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;
- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

Направление «Эстетическое воспитание» представлено модулем

«Чудеса творчества»

Пояснительная записка

Рабочая программа по модулю «Чудеса творчества» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения;
- программы Н. А. Федосовой, Е.В. Коваленко, И.А. Дядюновой «Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет»;
- авторской программы Шпикаловой Т.Я. и др. «Волшебная красота окружающего мира», утверждённой МО РФ.

Для реализации программного содержания используются:

- Волшебный мир народного творчества. Пособие для детей 5-7 лет. Шпикалова Т.Я. и др.- М.: Просвещение, 2016 г.
- Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. Федосова Н. А. и др. – М.: Просвещение, 2016 г.
- Методические рекомендации к программе "Преемственность". Пособие для педагогов. Серия: Преемственность. Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2015 г.

Программное содержание модуля «Чудеса творчества» призвано решать главную *общую цель* — развитие личности ребенка 5—7 лет.

При разработке программы учитывается близость детского мировосприятия к мировосприятию в народном творчестве. В данной программе продолжается работа по

самоактуализации детской души в процессе погружения в мир культуры и искусства своего народа, по становлению личности ребенка на основе национальной культуры, на традициях духовного формирования личности.

Для реализации ведущей цели программного содержания необходимо опираться на следующие исходные положения:

- нравственная основа народной культуры и искусства;
- детскость в народном искусстве (то его свойство, которое придает ему неповторимую окраску непосредственности и жизнерадостности, огромное душевное богатство, душевную щедрость);
- общность художественно-образного содержания всех областей народного искусства как совокупности устных, песенных, музыкально-хореографических, игровых, драматических, прикладных, изобразительных форм народного творчества;
- гуманитарная ориентированность при ознакомлении с явлениями культуры, искусства. В процессе ознакомления с памятниками культуры (произведениями народных мастеров, произведениями живописи, графики, скульптуры, музыки и литературы) мы как бы участвуем в диалоге прошлого и настоящего;
- цель развития личности ребенка в контексте концепции гуманитаризации образования.

Содержание программы

Мы танцуем, поем, играем и слушаем музыку своего народа

Мы рисуем и лепим, создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли

В мире родной природы

Представление образа Родины, России в сказочно прекрасных и радостных образах цветущего сада, дивных песенных ритмах русского узорочья. Знакомство с произведениями народных мастеров Хохломы, Городца, Жостова, Гжели, с глиняной игрушкой (дымковской, филимоновской и др.)

Детские праздники и народный календарь

Новогодний праздник. Подготовка к Святкам: изготовление новогодних игрушек, украшений для праздничных костюмов. Участие в исполнении колядок.

Масленица. Знакомство с символами земли, солнца, воды (народная глиняная игрушка, посуда, тряпичная и соломенная куклы и др.).

В мире народной сказки.

Знакомство с русскими народными сказками «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Лиса и журавль», «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят».

Русские народные игры

Игра и сказка рассматриваются как ведущие методические приемы в организации творческой деятельности детей.

Тематическое планирование

№	Тема занятия
1.	Вспоминаем лето красное
2.	В осеннем лесу
3.	В гостях у сказки. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка
4.	Осень-припасиха
5.	Золотая хохлома
6.	В гостях у сказки. Лиса и журавль
7.	Осенний букет
8.	В гостях у сказки. Гуси-лебеди
9.	Половички для тепла и уюта
10.	Белый снег пушистый в воздухе кружится
11.	В гостях у сказки. Волк и семеро козлят
12.	Готовимся к празднику
13.	Голубая гжель
14.	Мой любимый кот
15.	Широкая масленица
16.	Дружная семья матрёшек
17.	Поющее дерево
18.	Птица-пава на полотне
19.	Птица-ковш и птица-корабль
20.	Весна цветущая
21.	Радуга дымковских узоров
22.	В царстве городецких цветов
23.	Птичка в лесу
24.	Цветок-дерево
25.	Игрушечные клоуны

Планируемые результаты

- иметь первоначальное представление о красоте родной природы, народных песен и орнаментов, народных игр;
- иметь первоначальное представление о народных календарных праздниках;
- уметь рисовать кистью элементы народных узоров на бумаге и наносить узоры на вылепленные изделия;
- проявлять эмоционально-эстетическое отношение к произведениям народного творчества, к окружающей природе.

Учебно-методический комплект

1. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. и др. - М.: Просвещение, 2016 г.
2. Методические рекомендации к программе "Преемственность". Пособие для педагогов. Серия: Преемственность. Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2015 г.
3. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2-х частях. Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2016 г.
4. Математические ступеньки. Пособие для детей 5-7 лет. Волкова С. И. - М.: Просвещение, 2016 г.
5. Зелёная тропинка. Пособие для детей 5-7 лет. Плешаков А.А. – М.: Просвещение, 2016 г.
6. Волшебный мир народного творчества. Пособие для детей 5-7 лет. Шпикалова Т.Я. и др.- М.: Просвещение, 2016 г.